**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Кузбасса‌‌**

**‌****Управление образования КГО‌**​

**МБОУ «СОШ № 14» Киселевского ГО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОметодическим советом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шафф Е. М.протокол №1 от «29» августа 2024 г. |  | УТВЕРЖДЕНОдиректор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шафф Е. М.№274 от «30» августа 2024 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ОСНОВЫ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ И РАБОТЫ С ТЕКСТОМ»

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-9 КЛАССОВ

(срок реализации – 5 лет)

Киселевск, 2024

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа курса внеурочной деятельности «Основы смыслового чтения и работы с текстом» разработана на основе требований к результатам освоения ООП ООО с учетом программ, включенным в ее структуру.

Данная программа «Основы смыслового чтения и работы с текстом» **адресована** общеобразовательным школам для занятий в 5-9 классах в рамках внеурочной деятельности. Она ориентируется прежде всего на стратегические цели развития образования в РФ и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, в которой одним из требований является формирование стратегии смыслового чтения и работы с текстом.

***ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ***

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения.

В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы может способствовать не только повышению этого интереса, но и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление, эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должны закрепляться и развиваться в 5 классе и совершенствоваться в течение всех лет обучения.

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи *–* вооружить учащегося знаниями *–* на другую *–* сформировать у него общеучебные умения и навыки как основу учебной деятельности. Учебная деятельность школьника должна быть освоена им в полной мере, со стороны всех своих компонентов: ученик должен быть ориентирован на нахождение общего способа решения задач (выделение учебной задачи), хорошо владеть системой действий, позволяющих решать эти задачи (учебные действия); уметь самостоятельно контролировать процесс своей учебной работы (контроль) и адекватно оценивать качество его выполнения (оценка), только тогда ученик становится субъектом учебной деятельности.

Программа по формированию навыков смыслового чтения разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования к структуре основной образовательной программы (утверждѐн приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373). Данная программа ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся.

***Программа состоит из трех блоков:***

* I блок. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.
* II блок. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.
* III блок. Работа с текстом: оценка информации.

Программа внеурочной деятельности реализуется на занятиях, отличающихся общей практической направленностью и деятельностным характером. Теоретические основы программы даются дозировано и постигаются через практическую деятельность, которая не только обеспечит формирование основ читательской компетентности, но и заинтересует учащихся, побудит к чтению. Поэтому формы проведения занятий должны быть разнообразными, включающими игровые, исследовательские и проектные технологии, технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии проблемного и развивающего обучения и др..Важно, чтобы методы и приёмы организации деятельности учащихся были ориентированы на формирование и развитие познавательной активности, интеллектуальное развитие, развитие самостоятельности, навыков самоконтроля

***Обоснованность (актуальность, новизна, значимость)***

**Актуальность** программы определена следующими факторами: по данным международного исследования PISA (Programmer for International Student Assessment) обучающиеся российских школ в своем большинстве:

* не умеют работать с информацией: сопоставлять соотносить, искать, конкретизировать, прогнозировать;
* не умеют анализировать самостоятельно описанную ситуацию;
* не умеют составлять развѐрнутый ответ в виде текста, выделять и анализировать детали;
* не умеют использовать разные типы чтения: просмотровый (ознакомительный), поисковый (с ориентацией на отбор нужной информации), аналитический;
* не могут ответить на вопросы, предполагающие многократное возращение к условию с целью получить из него дополнительную информацию;
* не могут учесть точку зрения или знания адресата;
* не могут определить замысел и цели автора текста.

Важность данной программы обусловлена тем, что по результатам проведенных исследований, выявлены проблемы в формировании грамотности чтения, понимаемой в широком смысле слова как способности учащихся к осмыслению текстов различного содержания, формата и рефлексии на них, а также к использованию прочитанного в разных жизненных ситуациях.

В ФГОС, отражающем социальный заказ нашего общества, подчеркивается важность обучения смысловому чтению и отмечается, что чтение в современном информационном обществе носит «метапредметный» или «надпредметный» характер и умения чтения относятся к универсальным учебным действиям.

Также навык смыслового чтения очень важен для формирования учебно-познавательных компетенций обучающихся, особенно на предметах гуманитарной направленности. Так, задание части С ЕГЭ, ГИА (помимо русского языка и литературы) по истории, обществознанию и биологии предполагает работу с текстом: его анализ, сравнение, обобщение и вычленение главной мысли. Именно эта часть задания является самой сложной и самой невыполняемой обучающимися. Но для того, чтобы научиться понимать текст, обучающимся необходимо овладеть определѐнными навыками и технологиями работы с информацией.

Универсальные учебные действия «смысловое чтение», «умение работы с текстом» (2010) обозначены и в п.10 «Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования» федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

***ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ***

**Цель программы** - создание условий для формирования и развития умений смыслового чтения обучающихся основной школы.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие **задачи**:

* развивать навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций посредством консолидации возможностей всех без исключения учебных предметов;
* способствовать участию обучающихся в образовательных событиях разного уровня, направленных на развитие смыслового чтения и работы с текстом;
* обеспечить эффективное сочетание урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
* развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетические чувства, формировать духовно-нравственные основы личности;
* вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом;
* развивать интеллектуальную самостоятельность учащихся, формировать навыки самоконтроля в процессе освоения способов деятельности;
* освоить базовый понятийный аппарат, связанный с чтением как универсальным видом деятельности (названия видов чтения) и инструментарий формирования видов целевого чтения (просмотрового/поискового, ознакомительного,

изучающего/углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации;

* учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации **на основе:**
* углубления базовых знаний по теории текста;
* использования приёмов поиска и извлечения информации в тексте;
* использования приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующих возрасту учащихся;
* использования приёмов обработки информации в зависимости от цели её дальнейшего использования;
* использования приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов.

Освоение этой программы дает возможность ученику быть способным к эффективному самостоятельному проектированию собственного будущего, постановке и достижению профессиональных и жизненных целей, оперативному, адекватному реагированию на возникающие жизненные ситуации, масштабному и вариативному мышлению, способности брать на себя ответственность за решение возникающих проблем в сфере профессиональной деятельности и собственной жизнедеятельности.

Хорошо развитые умения смыслового чтения необходимы, так как используются при выполнении самых разных заданий: дети читают параграфы учебника, условия задач, инструкции и рецепты, алгоритмы действий во время лабораторных и практических работ, подбирают материал для написания реферата и т. д. Поэтому любому учителю очень важно обеспечить учащимся развитие основ читательской компетенции.

.

***МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ***

Курс «Основы смыслового чтения и работы с текстом» в соответствии с ООП ООО изучается в 5-9 классах в рамках плана внеурочной деятельности. Программа рассчитана на 5 лет, выстроена по модулям, каждый из которых увеличивает количество методов и приѐмов работы с текстом.

Программа предусматривает проведение занятий *1 раз в неделю* (34 часа за 1 год обучения)

Место реализации программы: классный кабинет, библиотека.

***Программа каждого года обучения может изучаться как отдельный самостоятельный курс.***

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Понятие «**текст**» следует трактовать широко: он может включать не только слова, но и визуальные изображения в виде диаграмм, рисунков, карт, таблиц, графиков.

Тексты принято делить на *сплошные* (без визуальных изображений) и *несплошные* (с такими изображениями).

Типы *сплошных текстов*:

1. описание (художественное и техническое);
2. повествование (рассказ, отчѐт, репортаж);
3. объяснение (рассуждение, резюме, интерпретация);
4. аргументация (научный комментарий, обоснование);
5. инструкция (указание к выполнению работы, правила, уставы, законы).

К *несплошным текстам* можно отнести:

1. формы (налоговые, визовые, анкеты и др.);
2. информационные листы (расписания, прейскуранты, каталоги и др.);
3. расписки (ваучеры, билеты, накладные, квитанции);
4. сертификаты (ордера, аттестаты, дипломы, контракты и др.);
5. призывы и объявления (приглашения, повестки и др.);
6. таблицы и графики;
7. диаграммы;
8. таблицы и матрицы;
9. списки;
10. карты.

**Чтение** – вид речевой деятельности, направленный на смысловое восприятие графически зафиксированного текста. Целью чтения является получение и переработка письменной информации.

**Функции чтения:**

1. ***Познавательная*** функция реализуется в процессе получения информации о мире, людях, фактах и явлениях действительности.
2. ***Регулятивная*** функция направлена на управление практической деятельностью учащихся, на развитие их опыта: поступить в соответствии с полученной информацией, усовершенствовать свой жизненный опыт.
3. ***Ценностно-ориентационная*** функция чтения связана с эмоциональной сферой жизни человека. В данном случае происходит воздействие на эмоции, чувства читателя, что приводит к совершенствованию его личности, повышению его культурного уровня.

**Механизмы чтения**

1. ***Внутреннее проговаривание*** (при чтении человек не только видит текст, но и проговаривает его про себя и одновременно как бы слышит себя со стороны, в результате чего осуществляется взаимодействие органов зрения и слуха: наложение графического образа на слуховой вызывает ассоциативное восприятие значения);
2. ***Вероятностное прогнозирование***, которое проявляется на смысловом и вербальном (словесном) уровнях;
3. ***Смысловое прогнозирование*** — умение предугадать, предвосхитить описываемые в тексте события по названию текста, по первым его предложениям догадаться о дальнейшем развертывании событий;
4. ***Вербальное прогнозирование*** — умение по начальным буквам угадывать слово, по первым словам угадывать синтаксическое построение предложения, по первому предложению (или предложениям) — дальнейшее построение абзаца.

**Виды чтения**

Существуют различные подходы к выделению видов чтения, они определяются в зависимости:

* от владения скоростными приемами — скоростное и не скоростное чтение;
* от техники — чтение вслух и чтение про себя;
* от подготовки — подготовленное и неподготовленное чтение;
* от места — классное и домашнее чтение;
* от цели чтение — просмотровое, ознакомительное, изучающее.

***Цель просмотрового чтения*** — получение самого общего представления о содержании статьи (книги), о ее теме. На основе такого чтения читающий решает, нужен ли ему данный текст для более подробного изучения. Для этого ему бывает достаточно прочесть заголовки, подзаголовки, выборочно отдельные куски текста.

***При ознакомительном чтении*** текст читается целиком, но в быстром темпе. Целью такого чтения является получение общего представления о круге вопросов, затрагиваемых в данном тексте, и путях их решений. Читающий не стремится запомнить прочитанное, так как не предполагает использовать в дальнейшем полученную информацию. Установка на восприятие лишь основной информации позволяет пренебречь деталями сообщения.

***При изучающем чтении*** читающий стремится максимально полно и точно понять содержащуюся в тексте информацию. Текст читается целиком, чтение происходит в довольно медленном темпе, сопровождается перечитыванием отдельных мест. При этом виде чтения действует установка на длительное запоминание информации текста, на дальнейшее ее использование.

**Этапы работы с текстом**

1. ***Планирование деятельности*** (предтекстовый этап). На этапе предварительной ориентировки формируется или уточняется целевая установка, т. Е. решаются вопросы, для чего, зачем читать. Читать текст можно с самыми различными целями, например: чтобы ознакомиться с книгой, газетой, журналом, узнать, о чем в них говорится; извлечь из текста основную информацию; критически осмыслить, оценить изложенную в тексте информацию и т. П. В процессе чтения целевая установка может меняться, например, намереваясь только просмотреть журнал, читатель заинтересовывается какой-то статьей, и у него возникает желание изучить ее подробно. Этап планирования деятельности зависит не только от целевой установки, но и от объема текста, времени, отведенного на работу с текстом, и т. Д. При необходимости подробного изучения текста планируется неоднократное его прочтение. При чтении с целью составления реферата делаются необходимые записи и т. Д.
2. ***Чтение текста*** (текстовый этап). На этапе осуществления (исполнения) деятельности реализуется процесс смыслового восприятия текста. Процесс понимания текста складывается из последовательного наращивания смыслов всех микро контекстов: осмыслив первый микро контекст, читатель прибавляет к нему смысл второго, они взаимодействуют, изменяя и дополняя друг друга. Понимание текста зависит от многих обстоятельств: от сложности его содержания, структуры, стиля, графической подачи и т. Д. Так, для понимания научного текста необходима определенная база знаний, владение соответствующей информацией, наличие опыта изучения научных текстов.
3. ***Контроль понимания прочитанного*** (послетекстовый этап). На этапе контроля осуществляется анализ результатов деятельности в зависимости от целевой установки, от тех задач, которые ставились перед чтением текста.

**Приемы осмысления текста**

1. Постановка вопросов к тексту и поиск ответов на них, постановка вопроса-предположения.
2. Антиципация плана изложения (предвосхищение того, о чем будет говориться дальше), антиципация содержания (предвосхищение того, что будет сказано дальше), реципация прочитанного (мысленное возвращение к ранее прочитанному и повторное его осмысление под влиянием новой мысли).
3. Составление плана.
4. Составление граф-схемы. *Граф-схема – способ моделирования логической структуры текста, представляющий собой графическое изображение логических связей между основными текстовыми субъектами текста.*
5. Прием тезирования. *Тезирование – формулирование основных положений и выводов текста.*
6. Составление сводной таблицы.
7. Прием комментирования.
8. Логическое запоминание.
9. Реферативный пересказ.
10. Аннотирование.
11. Составление рефератов, докладов по нескольким источникам

**5 КЛАСС**

**Блок «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

**Блок «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

**Блок «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

**6 КЛАСС**

**Блок «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

**Блок «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6 – 7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги). Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

**Блок «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

**7 КЛАСС**

**Блок «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

**Блок «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

**Блок «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информации.

**8 КЛАСС**

**Блок «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

**Блок «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

**Блок «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

**9 КЛАСС**

**Блок «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

**Блок «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»**

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.

**Блок «Работа с текстом: оценка информации»**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

**Формы проведения занятий** – беседа, практикум, тренинг, игра, состязание, аукцион, конкурс (фестиваль), наблюдение и исследование, мониторинг, ролевая игра, библиотечные занятия, соревнования.

**Формы организации деятельности учащихся** – индивидуальные и коллективные (групповые, в парах) формы.

*Формы организации учебного процесса*

Программа предусматривает проведение как традиционных уроков, обобщающих уроков, так и нетрадиционных уроков: лингвистическая лаборатория; урок-практикум; урок-исследование; урок – творческая мастерская; урок-конкурс; урок–игра и др.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля, самопроверки и формированию навыков проектной деятельности.

*Технологии*, используемые в работе:

* развитие критического мышления через чтение и письмо;
* ИКТ;
* дебаты;
* дискуссии;
* обучение в сотрудничестве;
* исследовательские методы обучения;
* технологии проблемного обучения;
* технологии интегрированного обучения;
* технологии разноуровневого обучения;
* технологии диалогового взаимодействия (КСО, групповая работа, педагогические мастерские),
* информационные технологии;
* игровые технологии.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий:

* в личностные УУД входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;
* в регулятивные УУД – принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
* в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.

| ***Классы*** | ***Чему учить*** | ***Стратегии*** |
| --- | --- | --- |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** |
| 5-6 классы | Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: * определять главную тему, общую цель или назначение текста;
* выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
* формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
* объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
* находить в тексте требуемую информацию
* решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста
 | Интерактивные подходы (упражнения, задания) Развитие критического мышления через чтение и письмо (инсерт, таблица «З –Х –У», «Чтение про себя», «Чтение в кружок», «Чтение про себя с вопросами», «Чтение с остановками»)  |
| 7-9 классы  | * Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
* сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
* выполнять смысловое свѐртывание
* выделенных фактов и мыслей;
* формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определѐнной позиции;
* понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;
* организовывать поиск информации:
* приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления еѐ с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.
* Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретѐт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
 | Словарная карта, групповая работа, инсерт, кластеры, организация дискуссий «Чтение про себя с пометками», «Отношения между вопросом и ответом»  |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** |
| 5-6 классы  | * структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;
* проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
* преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому
 | Развитие критического мышления через чтение и письмо (чтение с остановками) «Список тем книги», «Черты характера», «Синквейн»  |
| 7-9 классы  | * выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).
 | Визуальные методы организации материала, таблица «Кто? Что? Когда? Где? Почему?»  |
| **Работа с текстом: оценка информации** |
| 5-6 классы  | Откликаться на содержание текста: * связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
* оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
* откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.
 | Интерактивные подходы Логические цепочки Инсерт Тайм – аут Вопросы после текста Проверочный лист  |
| 7-9 классы  | * На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.
* В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
* Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). Критически относиться к рекламной информации;
* Находить способы проверки противоречивой информации, определять достоверную информацию.
 | Кластеры, логические цепочки, инсерт  |

В соответствии с рекомендациями Примерной основной образовательной программой планируемые результаты освоения метапредметной программы «Стратегия смыслового чтения и работы с текстом» соответствуют основным этапам образовательного процесса, на конец 5, 6, 7, 8 и 9 классов.

**Формирование умения смыслового чтения и работы с текстом с учетом возрастных психологических особенностей обучающихся**

| ***Класс (возраст)*** | ***Возрастные психологические особенности*** | ***Умения смыслового чтения*** |
| --- | --- | --- |
| 5 класс  | У пятиклассников над всеми психическими процессами доминируют словесно-логическое и образное мышления, на которые опирается материал предметов 5-го класса. Сформировано произвольное внимание. Оно может быть полностью организовано и контролируемо подростком. Способность к саморегуляции. Критичность мышления, склонность к рефлексии, формирование самоанализа ***Новая личностная позиция по отношению к учебной деятельности*** (школьник принимает и понимает смысл учения для себя, учится осознанно осуществлять волевые учебные усилия, целенаправленно формирует и регулирует учебные приоритеты, занимается самообразованием и др. Ведущий мотив – познавательный).  | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** * ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; уметь сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. Д.;
* находить необходимую единицу информации в тексте;

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** * структурировать текст, используя нумерацию страниц, проводить проверку правописания;
* интерпретировать текст: делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
 |
| 6 класс  | У шестиклассников происходят важные процессы, связанные с перестройкой памяти. Активно развивается логическая память, но замедляется развитие механической памяти, что связано с увеличением объема информации. Можно говорить о сформированности словесно-логического мышления, на основе которого начинается становление теоретического рефлексивного мышления, характерного высокому уровню развития интеллекта. Рекомендация: помогая ребенку делать уроки, не заставляйте заучивать заданный материал наизусть (кроме стихотворений). Ребенок должен понимать то, что учит. Тогда у него будет развиваться теоретическое рефлексивное мышление.  | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** * ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте,

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** * интерпретировать текст: выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста. Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 |
| 7 класс  | В 7-ом классе продолжается интеллектуализация познавательных процессов: Становление теоретического рефлексивного мышления, характерного высокому уровню развития интеллекта, происходит на основе развития формально-логических операций. Подросток, абстрагируясь от конкретного, наглядного материала, рассуждает в чисто словесном плане. У семиклассника активное развитие получают чтение, монологическая и письменная речь. Письменная речь улучшается в направлении от способности к письменному изложению до самостоятельного сочинения на заданную произвольную тему. Рекомендация: проверяя уроки, просите ребенка воспроизводить основной смысл прочитанного. Так он будет развивать монологическую речь.  | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** * ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими,
* решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
* *анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и еѐ осмысления.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** * структурировать текст, составить оглавление; использовать в тексте таблицы, изображения;
* интерпретировать текст: обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов.

**Работа с текстом: оценка информации** * откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников.
* откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом - мастерство его исполнения.
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации.
 |
| 8 класс  | Познавательные процессы: В 8-ом классе продолжается интеллектуализация познавательных процессов: У восьмиклассника становление теоретического рефлексивного мышления тесно связано с развитием воображения, что дает импульс к творчеству: подростки начинают писать стихи, серьезно заниматься разными видами конструирования и т. П. Существует и вторая линия развития воображения: потребности, чувства, переполняющие подростка, выплескиваются в воображаемой ситуации. Неудовлетворенные в реальной жизни желания легко исполняются в мире фантазий: замкнутый подросток, которому трудно общаться со сверстниками, становится героем, и ему рукоплещет толпа. Игра воображения не только доставляет удовольствие, но и приносит успокоение. В своих фантазиях подросток лучше осознает собственные влечения и эмоции, впервые начинает представлять свой будущий жизненный путь. Рекомендация: обратить внимание на фантазии ребенка. В них легко увидеть его желания и потребности, многие из которых необходимо вовремя скорректировать.  | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** * решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: различать темы и подтемы специального текста; выделять не только главную, но и избыточную информацию;
* *анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и еѐ осмысления.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** * структурировать текст,
* преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), уметь переходить от одного представления данных к другому;
* интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключѐнную в тексте информацию разного характера.

**Работа с текстом: оценка информации** * откликаться на содержание текста: находить доводы в защиту своей точки зрения;
* откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения, свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).
* критически относиться к рекламной информации.
 |
| 9 класс  | В 9-ом классе развитию интеллекта характерны следующие особенности: 1 Значительное развитие теоретической мысли. * Самостоятельность и активность мыслительной деятельности.
* Критичность: старшеклассники чаще и настойчивее задают вопрос «почему?» и высказывают сомнения в достаточности и обоснованности предлагаемых объяснений.

2. Совершенствование практического мышления. Развитым можно считать такое практическое мышление, которое обладает следующими свойствами: * Предприимчивость. Человек должен быть всегда готов отыскать решение возникшей проблемы, выход можно найти из любой ситуации.
* Экономность, Обладая ею, человек в состоянии найти такой способ действий, который с наименьшими затратами и издержками приведет к
* нужному результату.
* Расчетливость. Проявляется в умении заглядывать далеко вперед, предвидеть последствия тех или иных решений и действий, точно определять их результат и оценивать, чего он может стоить.
* Умение оперативно решать поставленные задачи. Проявляется в количестве времени, которое проходит с момента возникновения задачи до практического решения. Характеризует динамичность практического интеллекта.

Многочисленными психологическими исследованиями было установлено, что юношам и девушкам, занимавшимся в школе развитием только теоретического интеллекта, во время обучения в ВУЗе приходится все усилия направлять на развитие практического интеллекта, без которого невозможны ни профессиональное обучение, ни профессиональная деятельность. Отсутствие навыков решать проблемы быстро и эффективно, неумение предвидеть возможный результат, всегда негативно сказывается на успеваемости таких студентов, а в последующем и на их профессиональной карьере. Рекомендация: поощряйте участие ребенка в ученическом самоуправлении, которое поможет ему в развитии таких свойств практического мышления, как предприимчивость, расчетливость и умение оперативно решать поставленные задачи. Помогите ему развить экономность, побуждая самостоятельно производить расчеты материальных затрат на интересующие его дела  | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** * решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: прогнозировать последовательность изложения идей текста; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свѐртывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определѐнной позиции;
* анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и еѐ осмысления.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** * структурировать текст, составлять списки, делать ссылки,
* преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), уметь переходить от одного представления данных к другому;
* интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключѐнную в тексте информацию разного характера;
* выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

**Работа с текстом: оценка информации** * откликаться на содержание текста: оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;
* откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения; обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
* находить способы проверки противоречивой информации;
* определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или *конфликтной ситуации.*
 |

**Планируемые результаты освоения обучающимися стратегии смыслового чтения**

**Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени общего образования **выпускник**

* приобретёт навыки работы с текстовой информацией в процессе чтения литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций, соответствующих возрасту;
* научится осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
* овладеет элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы;
* овладеет такими читательскими действиями, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации.
* сможет использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях;
* получит возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
* приобретёт первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник** **научится:**

* ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
* определять главную тему, общую цель или назначение текста;
* выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
* формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
* предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
* объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
* сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. Д.;
* находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
* решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
* определять назначение разных видов текстов;
* ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
* различать темы и подтемы специального текста;
* выделять не только главную, но и избыточную информацию;
* прогнозировать последовательность изложения идей текста;
* сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
* выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
* формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
* понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник** научится:

* + структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
	+ преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
	+ интерпретировать текст:
* сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
* обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
* делать выводы из сформулированных посылок;
* выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник** научится:

* откликаться на содержание текста:
* связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
* оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
* находить доводы в защиту своей точки зрения;
* откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
* использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *критически относиться к рекламной информации;*
* *находить способы проверки противоречивой информации;*
* *определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.*

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***блок*** | ***класс*** |
| ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** | ***9*** |
|  | Введение  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| 2 | Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 |
| 3 | Работа с текстом: оценка информации | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
|  | **итого** | **34** | **34** | **34** | **34** | **34** |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**5 КЛАСС**

| ***№*** | ***Тема*** | ***формы проведения занятий*** | ***Дата*** | ***Корректировка***  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **введение – 1 час** |
| 1. | Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». | лекция |  |  |
| **Блок 1 « Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» - 12 часов** |
| 2. | Текст. | игра |  |  |
| 3. | Заглавие текста. | соревнование |  |  |
| 4. | Тема и подтемы текста | исследование |  |  |
| 5. | Идея текста. | игра |  |  |
| 6. | Смысловые части текста. | лекция |  |  |
| 7. | Ключевые слова и их назначение. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 8. | Логические средства связи в тексте. | эвристическая беседа |  |  |
| 9. | План текста. | игра |  |  |
| 10. | Пересказ. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 11. | Строение текста и его структура. | исследование |  |  |
| 12. | Изобразительно-выразительные средства. | игра |  |  |
| 13. | Стиль текста. | лекция |  |  |
| **Блок 2 «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» - 12 часов** |  | соревнование |
| 14. | Структура текста. | эвристическая беседа |  |  |
| 15. | Преобразование текста. | круглый стол |  |  |
| 16. | Использование в тексте графических средств, их назначение. | исследование |  |  |
| 17. | Аргументация и выводы. | беседа |  |  |
| 18. | Подтекст. | беседа |  |  |
| 19. | Обобщение информации, данной в тексте. | беседа |  |  |
| 20. | Аннотация. Отзыв. | беседа |  |  |
| 21. | Цитирование. | мастерская |  |  |
| 22. | Эпиграф. | игра |  |  |
| 23. | Составление вопросов по тексту. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 24. | Стилевые особенности текста. | исследование |  |  |
| **Блок 3 «Работа с текстом: оценка информации» - 10 часов** |
| 25. | Содержание текста. | игра |  |  |
| 26. | Языковые особенности текста. | соревнование |  |  |
| 27. | Авторская мысль в тексте. | исследование |  |  |
| 28. | Учебный диалог как способ понимания прочитанного. | игра |  |  |
| 29. | Точка зрения (позиция) автора и читателя. | лекция |  |  |
| 30. | Типы речи. Описание. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 31. | Повествование. | эвристическая беседа |  |  |
| 32. | Рассуждение. | круглый стол |  |  |
| 33. | Анализ текста. Итоговая проверочная работа. | самостоятельная работа |  |  |
| 34. | Анализ проверочной работы. Подведение итогов. | беседа |  |  |

**6 КЛАСС**

| ***№*** | ***Тема*** | ***Формы проведения занятий*** | ***Дата*** | ***Корректировка*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Введение – 1 час** |
| 1. | Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Особенности обучения в 6 классе. | лекция |  |  |
| **Блок 1«Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» - 12 часов** |
| 2. | Текст. Виды текста. | игра |  |  |
| 3. | Назначение текста | соревнование |  |  |
| 4. | Основная тема и микротемы. | исследование |  |  |
| 5. | Композиция текста. | игра |  |  |
| 6. | Проблемы, их формулировка. | лекция |  |  |
| 7. | Поиск информации в тексте. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 8. | Сюжет текста. | эвристическая беседа |  |  |
| 9. | Избыточная информация в тексте. | игра |  |  |
| 10. | Идеи текста, последовательность изложения идей. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 11. | Авторская мысль и точка зрения читателя. | исследование |  |  |
| 12. | Изобразительно-выразительные средства, их функции. | игра |  |  |
| 13. | Стилевые особенности текста. | лекция |  |  |
| **Блок 2 «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»** |
| 14. | Оглавление. | эвристическая беседа |  |  |
| 15. | Ссылки и сноски в тексте. | круглый стол |  |  |
| 16. | Нумерация страниц. | исследование |  |  |
| 17. | Преобразование текста. | беседа |  |  |
| 18. | Интерпретация текста. | беседа |  |  |
| 19. | Обобщение информации, данной в тексте. | беседа |  |  |
| 20. | Рецензия. | беседа |  |  |
| 21. | Отзыв. | конкурс |  |  |
| 22. | Эссе. | мастерская |  |  |
| 23. | Сочинение. | игра |  |  |
| 24. | Изложение. Статья. | лингвистическое соревнование |  |  |
| **Блок 3 «Работа с текстом: оценка информации»** |
| 25. | Форма и содержание текста. | игра |  |  |
| 26. | Читатель и его жизненный опыт. | соревнование |  |  |
| 27. | Авторская мысль в тексте. | исследование |  |  |
| 28. | Дебаты. | диспут |  |  |
| 29. | Критерии оценки текста. | лекция |  |  |
| 30. | Логические связи в тексте. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 31. | Особенности авторской лексики. | эвристическая беседа |  |  |
| 32. | Авторские ремарки, их назначение. | круглый стол |  |  |
| 33. | Комплексный анализ текста. Итоговая проверочная работа. | самостоятельная работа |  |  |
| 34. | Анализ проверочной работы. Подведение итогов. | беседа |  |  |

**7 КЛАСС**

| ***№*** | ***Тема*** | ***Формы проведения занятий*** | ***дата*** | ***корректировка*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Введение – 1 час** |
| 1. | Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Особенности обучения в 7 классе. |  |  |  |
| **Блок 1 «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» - 12 часов** |
| 2. | Текст. Виды текста. | игра |  |  |
| 3. | Назначение текста | соревнование |  |  |
| 4. | Основная тема и микротемы. | исследование |  |  |
| 5. | Композиция текста. | игра |  |  |
| 6. | Проблемы, их формулировка. | лекция |  |  |
| 7. | Поиск информации в тексте. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 8. | Сюжет текста. Фабула. | эвристическая беседа |  |  |
| 9. | Избыточная информация в тексте и ее интерпретация. | игра |  |  |
| 10. | Последовательность изложения в тексте авторских идей. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 11. | Авторская мысль и точка зрения читателя. | исследование |  |  |
| 12. | Критические статьи. | игра |  |  |
| 13. | Чтение рисунков, таблиц, схем, диаграмм. | лекция |  |  |
| **Блок 2 «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» - 12 часов** |
| 14. | Оглавление. | эвристическая беседа |  |  |
| 15. | Ссылки и сноски в тексте. | круглый стол |  |  |
| 16. | Нумерация страниц. Главы и параграфы. | исследование |  |  |
| 17. | Преобразование текста в таблицы и схемы. | беседа |  |  |
| 18. | Иллюстрирование текста. | беседа |  |  |
| 19. | Обобщение информации, данной в тексте. | беседа |  |  |
| 20. | Рецензия. Особенности жанра. | беседа |  |  |
| 21. | Отзыв. Эссе. | конкурс |  |  |
| 22. | Буктрейлер. | игра |  |  |
| 23. | Литературоведческий анализ текста. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 24. | Лингвистический анализ текста. | исследование |  |  |
| **Блок 3 «Работа с текстом: оценка информации» - 10 часов** |
| 25. | Форма и содержание текста. | игра |  |  |
| 26. | Читатель и его жизненный опыт. | соревнование |  |  |
| 27. | Мировоззрение автора и исторический экскурс в тексте. | исследование |  |  |
| 28. | Герои и персонажи в тексте. | диспут |  |  |
| 29. | Критерии оценки текста. | лекция |  |  |
| 30. | Логические связи в тексте. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 31. | Особенности авторской лексики. | эвристическая беседа |  |  |
| 32. | Авторские ремарки, их назначение. | круглый стол |  |  |
| 33. | Комплексный анализ текста. Итоговая проверочная работа. | самостоятельная работа |  |  |
| 34. | Анализ проверочной работы. Подведение итогов. | беседа |  |  |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема*** | ***Формы проведения занятий*** | ***дата*** | ***Коррекция***  |
| **Введение – 1 час** |
| 1. | Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Особенности обучения в 8 классе. | лекция |  |  |
| **Блок 1 «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» - 12 часов** |
| 2. | Типология текстов. | игра |  |  |
| 3. | Функционально-стилевая дифференциация текстов. | соревнование |  |  |
| 4. | Языковые особенности разных стилей речи. | исследование |  |  |
| 5. | Тема, проблема, идея как взаимосвязанные уровни содержания текста. | игра |  |  |
| 6. | Смысловые части текста. | лекция |  |  |
| 7. | Приёмы сжатия текста. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 8. | Способы предоставления информации. | эвристическая беседа |  |  |
| 9. | Диаграмма Венна как прием понимания информационных источников.  | игра |  |  |
| 10. |  Бортовой журнал при чтении инструкций.  | лингвистическое соревнование |  |  |
| 11. |  Фишбоун при чтении художественного текста.  | исследование |  |  |
| 12. | Инсерт при чтении инструкции.  | игра |  |  |
| 13. | Кластеры при чтении инструкции.  | лекция |  |  |
| **Блок 2 «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» - 12 часов** |
| 14. | Композиция текста «рассуждения» | эвристическая беседа |  |  |
| 15. | Формулирование тезисов. | круглый стол |  |  |
| 16. | Типы логических аргументов. | исследование |  |  |
| 17. | Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. | беседа |  |  |
| 18. | Иллюстрирование текста. | беседа |  |  |
| 19. | Обобщение информации, данной в тексте. | беседа |  |  |
| 20. | Рецензия. Особенности жанра. | беседа |  |  |
| 21. | Тренинг по написанию рецензий.  | конкурс |  |  |
| 22. | Эссе. | мастерская |  |  |
| 23. | Диаграмма Венна при работе с Интернет-ресурсами.  | игра |  |  |
| 24. | Даймонд как прием рефлексии содержания.  | лингвистическое соревнование |  |  |
| **Блок 3« Работа с текстом: оценка информации» - 10 часов** |
| 25. | Форма и содержание текста. | игра |  |  |
| 26. | Читатель и его жизненный опыт. | лекция |  |  |
| 27. | Мировоззрение автора и исторический экскурс в тексте. | исследование |  |  |
| 28. | Герои и персонажи в тексте. | диспут |  |  |
| 29. | Критерии оценки текста. | лекция |  |  |
| 30. | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 31. | Позиция автора текста. | эвристическая беседа |  |  |
| 32. | Собственная позиция читателя. | круглый стол |  |  |
| 33. | Способы проверки противоречивой информации. | самостоятельная работа |  |  |
| 34. | Комплексный анализ текста. Итоговая проверочная работа. | беседа |  |  |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема*** | ***Форма проведения занятий*** | ***дата*** | ***Коррекция***  |
| **Введение – 1 час** |
| 1. | Введение (основные понятия года + повторение прошлого)  | Лекция |  |  |
| **Блок 1 «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» - 12 часов** |
| 2. | Текст, чтение, виды чтения.  | игра |  |  |
| 3. | Алгоритмы чтения.  | соревнование |  |  |
| 4. | Библиографическое описание источника, основные требования.  | исследование |  |  |
| 5. | Ромашка Блума.  | игра |  |  |
| 6 | Тренинг по составлению ромашки Блума. | тренинг |  |  |
| 7.8. | Хокку и штрихи как приемы рефлексии содержания текста.  | лингвистическое соревнование |  |  |
| эвристическая беседа |  |  |
| 9. | Тренинг по написанию хокку и штрихов.  | тренинг |  |  |
| 10-11. | Прием «6 шляп критического мышления».  | лингвистическое соревнование |  |  |
| Лингвистическое соревнование |  |  |
| 12-13. | Применение приема «6 шляп» на практике.  | игра |  |  |
| **Блок 2 «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» - 11 часов** |  | лекция |
| 13. | Трехчастный дневник  | эвристическая беседа |  |  |
| 14. | Трудности работы над трехчастным дневником.  | круглый стол |  |  |
| 15. | Конкурс диамант.  | конкурс |  |  |
| 16. | Библиографическое описание бумажных и электронных источников.  | беседа |  |  |
| 17. | Составление аннотаций по имеющимся библиографическим описаниям.  | тренинг |  |  |
| 18 | Написание рецензий  | соревнование |  |  |
| 19-20. | Тренинг по написанию рецензий. | тренинг |  |  |
| 21. | Эссе. | конкурс |  |  |
| 22. | Диаграмма Венна при работе с Интернет-ресурсами.  | мастерская |  |  |
| 23. | Даймонд как прием рефлексии содержания.  | игра |  |  |
| 24. | Составление фишбоунов.  | лингвистическое соревнование |  |  |
| **Блок 3«Работа с текстом: оценка информации» - 10 часов** |  | конкурс |
| 25. | Форма и содержание текста. | игра |  |  |
| 26. | Читатель и его жизненный опыт. | лекция |  |  |
| 27. | Мировоззрение автора и исторический экскурс в тексте. | исследование |  |  |
| 28. | Герои и персонажи в тексте. | диспут |  |  |
| 29. | Критерии оценки текста. | лекция |  |  |
| 30. | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. | лингвистическое соревнование |  |  |
| 31. | Позиция автора текста. | эвристическая беседа |  |  |
| 32. | Собственная позиция читателя. Способы проверки противоречивой информации. | лекция |  |  |
| 33. | Суд над литературным героем.  | Круглый стол |  |  |
| 34. | Читательская конференция  | Проект  |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.- 159с.
3. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2011.
4. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова.- М.: Баласс, 2011.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТ**

https://fg.resh.edu.ru/?redirectAfterLogin=%2F